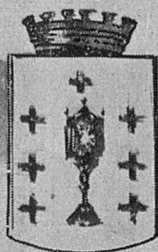
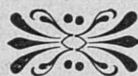
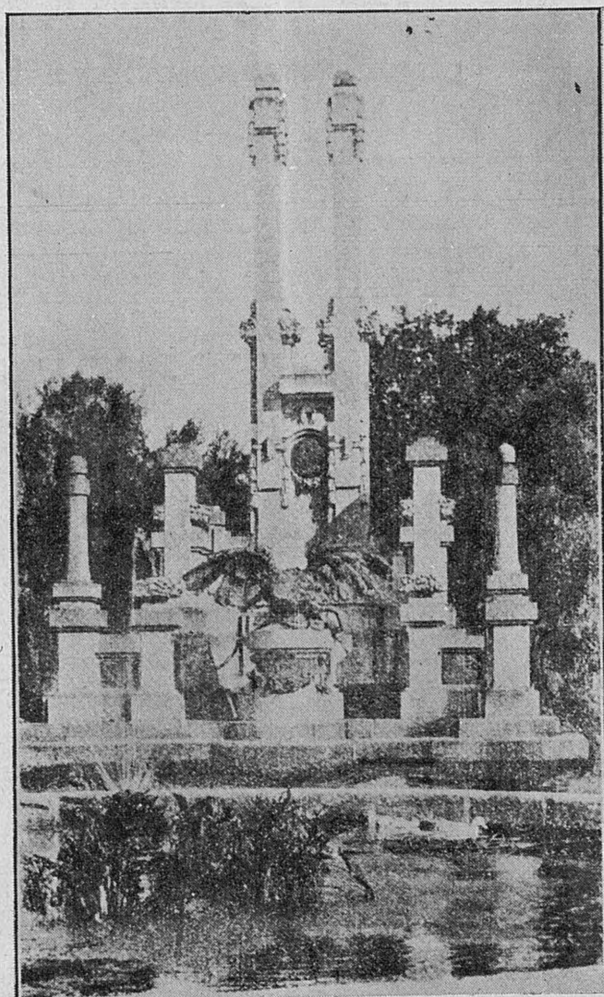
CENTRO GALLEGO



MORANTE



Monumento a Concepción Arenal, en la Coruña

INSTRUCCION PROTECCION RECREO

Imp. «La Buena Prensa», Ciudadela 1469

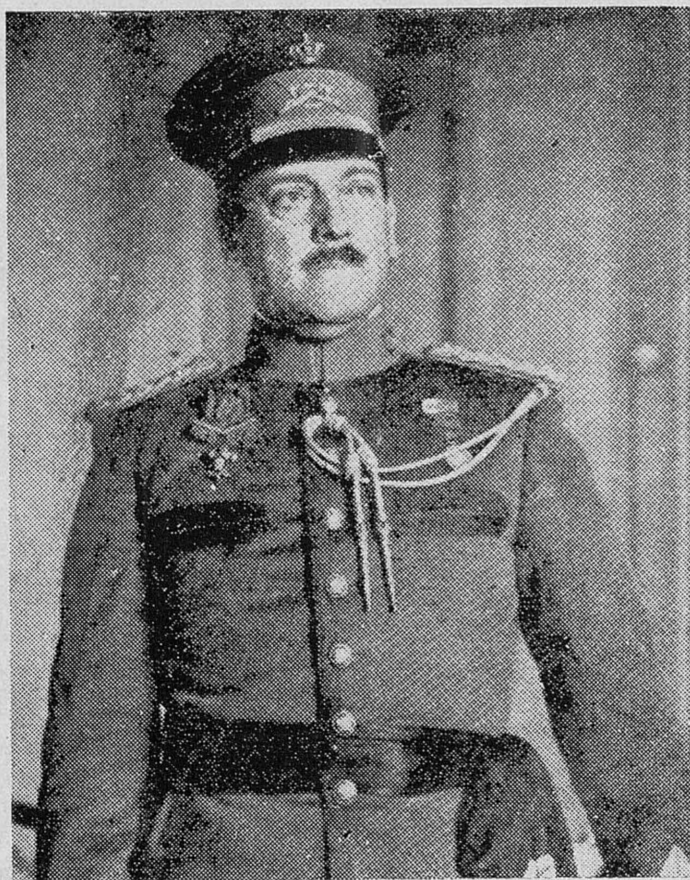
CENTRO GALLEGO

2.ª ÉPOCA

ÓRGANO DE LA COLECTIVIDAD GALLEGA EN EL URUGUAY

Redacción y Administración: Calle 18 DE JULIO, 886  Teléfono: LA URUGUAYA, 3081 - Central

FIGURAS GALLEGAS



El general Martínez Anido, designado recientemente para el cargo de Comandante general de Melilla

Asamblea General Ordinaria

Con regular número de asociados y presentes la casi totalidad de los miembros de la Junta Directiva, se realizó la Asamblea General Ordinaria que estaban convocados los socios del "Centro Gallego", en la tarde del día 10 del corriente mes.

Dando cumplimiento a la orden del día, se procedió a dar lectura al acta de la última Asamblea y estados del movimiento habido durante el año transcurrido, todo lo que fué aprobado.

El Secretario a cargo del que estuvo la lectura de lo anteriormente dicho leyó también una extensa memoria, recopilación de los trabajos efectuados por la Directiva durante el ejercicio fenecido, la que por su mucha extensión no publicamos íntegra, concretándonos a sacar de ella lo de más importancia para conocimiento de los socios que no han podido concurrir a la sesión.

Después de un preámbulo en la que llama la atención de los socios acerca de la necesidad que hay de que no nieguen su cooperación para los trabajos sociales cuando para ello sean llamados, entra a considerar algunos rubros empezando por

LA SECCION PROTECCION

Las entradas por este concepto, han estado limitadas en todo el año a las cuotas de socios protectores; no hubo donativo alguno que viniera a enriquecer este rubro, por lo que hubo también que andar parco en las donaciones, las que se han atendido en casos sumamente perentorios y comprobados de gran necesidad.

REVISTA

El año pasado al hacer el resumen del año y refiriéndose a la Revista social, se llamaba la atención de los señores socios pidiéndoles prestaran su cooperación, tratando de conseguir anuncios, tarea que relegada a la comisión de revista se hacía pesada y difícil, y de dudoso resultado. Como nadie se ha ocupado de aportar ayuda de clase alguna, resultó lo que se preveía: dió pérdida. Este año dió pérdida por valor de $ 18.06 contra $ 174.59 de utilidad que dió el año anterior, utilidad ya inferior al año precedente.

Es de lamentar la displicencia de los señores socios hacia una cosa tan importante para nuestro centro. La Revista, es el lazo de unión no sólo entre los socios sino entre nuestra sociedad y la colonia gallega, dentro y fuera de la República. Ya hubiéramos nosotros tratado de darle impulso y hacerla más amena, pero los gastos habrían sido forzosamente mayores y sin otras entradas que lo cobrado por los escasos avisos, las pérdidas serían muy elevadas. De no recibir la ayuda colectiva, necesaria para su mantenimiento, habrá llegado la hora de preguntar si debe seguir existiendo la Revista o debe suspenderse. Esto último implicaría para el "Centro Gallego" un retroceso, y todo lo que signifique un paso atrás debe impedirse, sobre todo cuando tan poco cuesta mantenerla y llevarla a una altura digna de nosotros si todos le prestamos nuestra cooperación y ayuda. Y entiéndase bien, que no solamente debemos proporcionar avisos sino también contribuír con nuestras producciones siempre que ellas se encuadren dentro de lo prescripto por la Comisión de Revista.

SOCIOS

De este rubro debemos llamar muy especialmente la atención de los señores socios. Ha llegado el momento de preocuparse muy seriamente de conseguir nuevos socios, pues la vida del Centro así lo exige, y no es posible dejar esa iniciativa a cargo exclusivo de la Junta Directiva. Hay el proyecto de invitar a todos los socios a cooperar en ese sentido y es necesario que todos nos prodiguemos y nos preocupemos mucho de aumentar el número de socios sin lo cual toda iniciativa, todo empeño para hacer grande nuestra Sociedad, será infructuoso.

DONACIONES

Aparte de las donaciones que para su suscripción de obligaciones hemos tenido y cuya nómina aparece en la Revista por valor de $ 900.00, hay dos de $ 25.00, cada una importe de obligaciones compradas a personas que se han visto precisadas a venderlas; una por el señor Luis Seoane Gallardo, y por don José A. Castro la otra. En cuanto a objetos hubo donativos de varias consideraciones, todo lo que demuestra cariño y admiración hacia el "Centro Gallego". Entre éstos figura el cuadro titulado "El Tabor", del insigne pintor gallego don Jesús Corredoira de Castro cuyo importe de $ 1.433.00 se recolectó entre un grupo de gallegos socios del Centro. Este cuadro de gran mérito y valor artístico será preciado adorno que ostentará el nuevo edificio. Varios señores socios han hecho donativos en libros y otros objetos siendo de señalar los remitidos por el siempre atento y consecuente amigo de nuestra Casa, don Ignacio Arcos Ferrand, que frecuentemente se acuerda del "Centro Gallego" y nos remite ya atentos saludos para todos en hermosas tarjetas postales, ya algún libro interesante para la biblioteca.

BAZAR RIFA

Como se habrá visto por los estados, el último bazar-rifa realizado en nuestros salones, ha producido la no despreciable suma de pesos 5.600.94 líquido que con los pesos 642.28 que importaron los gastos ocasionados por tal concepto, se elevaron las entradas a $ 6.243.32. La Junta Directiva debe hacer presente su favorable impresión recibida por la buena voluntad que encontró en todos para el mejor éxito del bazar, concurriendo los socios sin excepción con objetos y dinero primero, y con su presencia después a mantener el entusiasmo y animación en nuestros salones durante todo el tiempo que duró el bazar. Pero apesar de todo, debe reconocerse que la parte principalísima

del gran éxito obtenido, se debe al grupo de señoras y señoritas que con gran entusiasmo y gusto han trabajado tan brillantemente desde la iniciación de los trabajos hasta la clausura del bazar.

Sometemos a la consideración de nuestros consocios la lista de estas damas para que ellas reciban el homenaje de consideración que estamos obligados a tributarles.

Son ellas: señoras: de Magariños, Pazos, Seoane Gallardo y López González Gándara. Señoritas: María N. Rodríguez, María A. Barros, Joaquina Bravo, María C. Prado, de Vázquez, Allo, Fernández Rosende, Antelo, Castro Fortuny, Fernández Baños, Magariños, Pazos, García, y López Lavandera. Todas estas señoras y señoritas secundadas por los jóvenes componentes de la Comisión de Fiestas han sido el todo de los actos realizados que han dado el resultado más halagüeño que podíamos imaginar.

HOMENAJES

Consecuente esta Directiva con los antecedentes del "Centro Gallego" y siempre dispuesta a rendir homenaje a las personas que por su valer, merecimientos o condiciones relevantes lo merecieran, se ha sumado a cuanto acto de esta naturaleza se ha presentado. Así se ha hecho representar en el homenaje al sabio Ramón y Cajal; al que se tributó a don Jacinto Benavente en su última estada en esta Capital; al de los Presidentes de la Argentina doctor Irigoyen y doctor Alvear; a varios otros forasteros que habiéndonos visitado, y a varios consocios que por varios motivos y por su relevantes méritos contraídos en el Centro se hicieron merecedores de ello.

SOCIOS FALLECIDOS

También este año hemos tenido que lamentar la pérdida por fallecimiento de algunos socios. Y si bien la muerte de un hombre es siempre muy sensible, en este caso se hace mayor por tratarse de socios buenos, de quienes en "Centro Gallego" esperaba ayuda, algunos de ellos ya la habían dado. Los socios fallecidos son: don Agustín Abelleira, don Ramón Aguiar, don Juan Rodríguez Cruces y don Tomás Gómez Pardal. Para todos ellos la mesa pide a la Asamblea un homenaje a su memoria poniéndose de pie por unos segundos.

EDIFICIO SOCIAL

Al tocar este punto el más interesante de esta exposición, debe esta Junta reconcentrar toda su atención pues se trata como muy bien deben comprenderlo los señores socios de lo que tenemos hoy de más interesante, de más significación y para decirlo todo de una vez, de la vida del "Centro Gallego".

Será muy pronto señores consocios, una realidad lo que hasta hace unos días y por muchos años fué el sueño dorado de todos los socios que no podían conformarse con la idea de tanto aplazamiento. Cuarenta y tantos años lleva de vida nuestra sociedad y durante toda ella fué su empeño el tener casa propia, y apesar de muchos esfuerzos en ese sentido, las ansias de todos se estrellaron contra dificultades sin cuenta.

No entremos a investigar las causas de tan larga postergación.

Todos estábamos convencidos de que el "Centro Gallego" no llegaría a llenar su misión sin su edificio propio dentro del que habría de dar rienda suelta a sus manifestaciones de sociedad cultural, recreativa, instructiva y de protección.

Una sociedad como todos la deseamos que sea un lazo de unión de todos los gallegos, de éstos con los uruguayos y de todos, en fin, que gusten de nuestras cosas y de nuestro trato. Un Centro en donde oigamos la voz de cuanto hombre de valer llegue de la madre patria, de todos esos sabios que vienen de nuestra tierra y quieran hablarnos de ella, de sus cosas, de sus hombres y de sus bellezas. Una casa en donde al par que recrear el espíritu sirva de centro de cultura, hermanando lo útil para la inteligencia con lo necesario para el cuerpo, ya con ejercicios físicos, ya con otras diversiones recreativas. Una casa, en fin, que sea el exponente fiel de cuanto somos y valemos. Todo eso queremos que sea nuestra casa y será porque nuestro tesón es grande y nosotros llevamos las cosas a donde queremos. Es pues un hecho lo que hasta ahora fué un deseo, y este hecho se convirtió en tal debido al entusiasmo y empeño manifestado por todos.

Pero señores consocios, la empresa es muy grande, hemos contado con el patriotismo de los gallegos y si bien ellos han respondido de buen grado, el esfuerzo hecho es todavía pequeño en virtud de que la obra emprendida es superior.

Es necesario manifestaros que ha llegado el momento de obrar con resolución, no es posible andar con vacilaciones las que en estos momentos serían la muerte de nuestra causa, la causa más hermosa podamos realizar en nuestra vida de gallegos alejados de la Patria. Esta Directiva os exhorta a que os suscribáis a las obligaciones pro-Edificio, a que contribuyáis a hacer socios, a que concurráis al local social con la mayor asiduidad y a que aceptéis los cargos que os sean conferidos ya por elección, como directamente por la Junta Directiva.

Hay que prestar todo el apoyo posible a las autoridades del Centro concurriendo con todos nuestros conocimientos y buena voluntad a los trabajos que sea necesario emprender para la mejor buena marcha y engrandecimiento del "Centro Gallego".

Dos palabras

El domingo 17 del mes que termina, tuvieron lugar las elecciones para integrar la Comisión Directiva y la Fiscal de Cuentas del "Centro Gallego".

Se eligieron cinco titulares y nueve suplentes para la Directiva y tres titulares con sus respectivos suplentes para la Fiscal. El acto no fué de lucha. Había una sola lista la que parece fué del agrado de todos los votantes y que la aceptaron con dos o tres pequeñas variantes introducidas por figurar en ellas los nombres del mismo elector.

No hubo tampoco en este acto la concurrencia de socios que había derecho a esperar. Es de lamentar que tanto a la asamblea del día 10 como a las elecciones no haya concurrido mayor número de socios. No podemos esplicarnos en qué consis-

te la indiferencia de algunos señores socios hacia el "Centro Gallego", precisamente en los momentos en que todos debiéramos preocuparnos por saber a qué altura se encuentran las obras del edificio; con qué se cuenta para llevarla a su fin; cuáles son los propósitos de sus dirigentes para el futuro, y de qué forma se manejan los fondos recolectados para su construcción. Y si notable fué la falta de algunos señores socios que por su situación en ella están obligados (permítasenos la frase) a concurir con sus ideas a fomentar el levantamiento de la inercia de que estamos atacados, precisamente porque tienen en la empresa intereses que deefender. más notable se hizo la falta de los señores miembros del Consejo de Administración de los que no hizo acto de presencia ni uno de ellos.

Esto podría dar lugar a creer que no hay conformidad entre uno y otro cuerpo directivo, y que el Consejo hace el vacío a la Junta. Nos consta sin embargo que no es así, estamos capacitados para decirlo y sabemos que todo ello es exceso de confianza en la Directiva.

Sin embargo, entendemos no es esa la conducta a seguir. Para que una Junta Directiva trabaje con gusto y se afane en propender al adelanto de una institución, se hace necesario que todos los componentes la rodeen, la acompañen en todos sus actos, acudan a sus llamados en todos los momentos y se presten a cooperar en los puestos para que hayan sido nombrados, ya por elección, ya en subcomisiones nombrados directamente por la Junta Directiva.

Hay que trabajar en este sentido a fin de evitar llegue el día que acometidos todos de la indiferencia que hoy ataca a unos cuantos, no haya quien ocupe un cargo ni en la Directiva ni en el Consejo.

Movimiento del Puerto de Vigo

Durante el mes de Abril entraron en el puerto de Vigo, dos buques de guerra, con un total de 10.590 toneladas, y 172 mercantes, con 294.538.

En junto, 174 barcos y un tonelaje de 305.128 toneladas.

De los buques de guerra, uno era español y el otro sueco.

Eran de vapor, 106 barcos, y de vela, 68.

Mayores de 100 toneladas, 104; y menores, 70.

Distribuidos por nacionalidades, 107 eran españoles, 19 alemanes, 18 ingleses, 11 holandeses, 9 franceses, 5 noruegos, uno belga, uno dinamarqués, uno filandés, uno portugués y uno sueco.

Eran trasatlánticos, 42, de los cuales eran españoles cuatro, cinco holandeses, nueve franceses, once ingleses y trece alemanes.

En viaje de ida, 23 trasatlánticos, y de regreso, 19.

Hubo el siguiente movimiento de pasajeros:

Llegaron, 1.689; salieron, 1.618; iban en tránsito, 12.768; total, 16.075 pasajeros que pasaron por el puerto de Vigo.

¿Quiere Vd. que el Centro Gallego tenga un magnífico edificio? Aporte entonces su concurso, suscribiéndose a nuestro empréstito.

Las elecciones en el "Centro Gallego"

Como estaba anunciado, realizáronse el domingo 17 del corriente las elecciones generales para integrar la Junta Directiva y Comisión Fiscal, para el ejercicio 1923-1924, resultando triunfante la siguiente lista:

Titulares: don Bernardino Pazos, don Angel Aller, don Juan Rodríguez López, Don M. González Gándara y don Víctor Pampín.

Suplentes: Don Emilio López Quintela, don Manuel Collazo, don Andrés Calvo, don Manuel Campos, don Andrés Yañez Pantin, don Rosendo Rodríguez, don Delfín Alvarez, don Elías Linares y don Manuel Regueiro.

Comisión Fiscal: Titulares, don José María Corral, don José Aldao y don Ricardo Fernández (hijo).

Suplentes: don Angel S. Carballal, don Ignacio Landeira y don José García Zunda.

Sesiones de la Directiva

SESION 27 DE MAYO DE 1923

Asistiendo los señores Magariños, González, Castro, Gómez Soto, Pesqueira, González Gándara, Sayanes, Pampín y Corral, y presidiendo don José García Conde, se abre el acto a las 17.30. Léese las actas de las dos últimas sesiones, que se aprueban sin reparos.

Se da lectura a varias notas de orden interno y otra de carácter comercial, acordándose las correspondientes respuestas. De la Usina Eléctrica fijando el nuevo presupuesto para el cable suministrador de corriente al Edificio en construcción.

Socios nuevos. — Ingresan los siguientes:

Luis Laventure (hijo), José Luis Cataneo y Benito Bade, presentados por A. García Suárez; Rafael Liggi y Juan de Pita, por Ramón Pesqueira; Francisco García Lamela y Manuel Muniz, por J. García Conde y M. González González; M. Grela Regueira, por M. González y Dgo. Barral; Manuel Amial, por Manuel M. Fariña; Salvador Marletta, por José Franchesch; Carlos Lema, por M. Rodríguez Rey.

Estado de Caja. — Se lee y comprueba las operaciones del mes transcurrido (Abril), siendo aprobado.

Se tratan diversos asuntos relacionados con los trabajos de pisos y decoraciones del Edificio.—Acuérdase celebrar la comida íntima al señor García Huertas, el próximo sábado, día 2 de Junio.

Nómbrase Inspector de Semana a don José Gómez Soto, y termina la sesión a las 19.30.

SESION DE 3 DE JUNIO 1923

Preside don José García Conde y asisten los señores Magariños, Castro, González, Pesqueira, Gómez Soto, Sayanes, González Gándara, Seone Gallardo y Corral, abriéndose el acto a las 16.45.

Se da lectura al acta de la sesión anterior y diversas comunicaciones recibidas.

Compruébase y léese las operaciones del Balance de Caja correspondiente a Mayo ppdo., aprobándose.

Se trata por algún tiempo de la marcha de la obra d-l Edificio Social, y de la reciente demostración ofrecida al Cónsul del Uruguay en Vigo, don Eduardo García Huertas.

Inspector de Semana, don Manuel Sayanes, y se termina el acto a las 18 horas.

SESION ORDINARIA 9 JUNIO 1923

Preside don José García Conde y asisten los señores Magariños, Castro, González, Pesqueira, Sayanes, Gómez Soto, Pampín y Corral, declarándose abierta la sesión a las 21 horas.

Se da lectura al acta anterior que se aprueba, como también a las varias comunicaciones recibidas, acordándose las correspondientes contestaciones.

Trátase sobre la Asablea Ordinaria a celebrarse mañana y nómbrase la Comisión Escrutadora que ha de fiscalizar el acto eleccionario del domingo 17 del actual.

Inspector de Semana, don Emilio Castro, y termina la sesion a las 23 y 45.

SESION 17 DE JUNIO 1923

Asisten los señores Magariños, González, Castro, Pesqueira, Sayanes, González Gándara, Seoane Gallardo, Gómez Soto, Pampín y Corral. A las 17.15 abre el acto el señor Vicepresidente señor Mañariños, por ausencia del titular.

Se lee el acta anterior siendo aprobada.

Trátase el despacho de las comunicaciones recibidas y de diversos asuntos relacionados con la obra del Edificio Social. — Dáse lectura a una atenta carta del señor Ricardo Vecino, acompañando una orden cargo de los señores Zubirí y Noguera, por suministro de mercaderías de su casa de comercio hasta la suma de $ 500.00. Se deja constancia de este importante donativo, con voto de gracias y nota en ese sentido al buen amigo y consocio.

Léese el acta de la Comisión Escrutadora de las elecciones parciales efectuadas esta tarde, de la que se desprende el resultado siguiente:

Titulares de la Junta Directiva: Don Bernardino Pazos, don Angel Aller, don Manuel González Gándara, don Juan Rodríguez López y don Víctor Pampín, todos con 35 votos.

Suplentes: Don Andrés Calvo, don Manuel Collazo, don Manuel Regueiro, don Elías Linares, don Delfín Alvarez, don Andrés Yañez Pantin, don Rosendo Rodríguez, don Emilio López Quintela, don Manuel Campos, todos con 35 votos.

Comisión Fiscal: Titulares, don José María Corral, don José Aldao y don Ricardo Fernández (hijo).

Suplentes: Don Angel S. Carballal, don Ignacio Landeira y don José García Zunda.

El señor José Linares obtuvo un voto para titular de la Comisión Fiscal.

Inspector de Semana, don Ramón Pesqueira, y termina el acto a las 19 y 30.

Un eximio representante de las letras gallegas



El inspirado poeta gallego Xavier Bóveda durante la aplaudida conferencia que pronunció recientemente en Montevideo, donde el ilustre vate obtuvo un merecido y resonante triunfo.

A la memoria de Manuel Murguía

Por telegramas recibidos de La Coruña se sabe que se ha celebrado en el cementerio católico de aquella capital un homenaje a la memoria del fallecido historiador y patriarca de las letras gallegas don Manuel Murguía.

La ceremonia resultó imponente asistiendo a ella lo más destacado de la sociedad y un numeroso público.

La 3.a Exposición de Arte Gallego

Mientras a la hora en que escribo se agita el país con el afán de las elecciones, cuyo resultado, casi previsto, apenas si reportará a Galicia beneficio alguno, unos hombres de buena voluntad, apasionados sinceramente del resurgir regional se a patetizar en un nuevo certámen de arte la valía creciente de nuestros pintores, escultores, orfebres, grabadores, arquitectos.

Como una gran solemnidad se anuncia conmoviendo los espíritus cultivados la celebración para el verano próximo, la tercera exposición de arte gallego, patrocinado por el ayuntamiento de La Coruna. No habrán de negarle su concurso ni los ministerios de Instrucción Pública y de Fomento, ni las Diputaciones provinciales de la región, ni otras cuantas corporaciones estén en el deber moral de secundar estas manifestaciones de cultura.

Se han circulado ya las invitaciones a los artistas, y está imprimiéndose el reglamento por que el concurso ha de regirse; reglamento que autoriza al comité organizador.

A este han tenido la bondad de incorporarme, y ello mucho me lisonjea.

Lo forman los ilustres artistas gallegos Alvarez de Sotomayor, Palacios y Llorens en Madrid; el alcalde, González de Villar, Martínez Morás, Ramón Navarro, Angel del Castillo, Seijo Rubio y yo, en La Coruña.

Se espera a que todos, absolutamente todos los artistas de esta región esparcidos hoy por España y por fuera de ella — incluso en la

América donde tantos hábiles dibujantes y cultivadores de otras manifestaciones de las Artes bellas viven y destacan por el propio esfuerzo, — concurran con sus obras al certámen a fin de que éste supere a los anteriormente celebrados y represente una verdadera y expléndida visión de valores. Y residiendo en la Argentina, y en Cuba, Brasil, Uruguay, etc., no pocos distinguidos paisanos nuestros que tienen personalidad y merecimientos para estar representados en el "Salón gallego", creo contribuír a la propaganda que se desea difundiendo desde estas columnas noticias e impresiones.

La exposición se instalará en el palacio municipal de La Coruña y se inaugurará a mediados de agosto, permaneciendo abierta hasta primeros de octubre.

Comprenderá obras de pintura, escultura, grabado, arquitectura y artes aplicadas a la decoración, tales como cerrajería artística, tallas en piedra, madera, etc., cerámica vidriería, encajes y otras.

Tenemos el propósito de conseguir una instalación lo más perfecta posible y aunque no limitaremos el número y tamaño de las obras de cada envío claro es que nos reservamos el derecho de exponer sólo aquellas que permita la capacidad de los locales, con lo cual podrán ser estudiados los trabajos en las mejores condiciones.

Se recomienda con el mayor interés a cuantos deseen concurrir con sus obras, que procuren que estas respondan a un criterio de franca afirmación gallega, por considerar como la primera y más positiva labor de estas exposiciones el conseguir que nuestros artistas se inspiren preferentemente en las características regionales.

Mientras la exposición permanezca abierta, el Ayuntamiento y el comité organizaremos fiestas, conciertos, veladas, conferencias y toda clase de actos que contribuyan a hacer más eficáz la labor que nos proponemos realizar.

Claro que aunque se invita especialmente a concurrir a la exposición a todos los artistas de reconocida fama, naturales de Galicia o que residan en ella y que hayan demostrado hallarse espiritualmente identificadas con la región, ya va apuntado que serán con todo afecto acogido los envíos de lor artistas gallegos radicados fuera de esta tierra y que se signifiquen por sus merecimientos.

Las obras de los invitados no sufrirán examen del comité de la Exposición y serán expuestas sin más limitaciones que las que imponga la capacidad del local, en beneficio del conjunto y de los propios expositores. Los artistas no invitados, ya va dicho que pueden también enviar sus obras sometiéndolas al juicio del Comité.

Debo advertir que las obras de todo género deberán presentarse en condiciones de ser expuestas, con marco, cristal (la que la precise) y las esculturas y las de arte aplicado, en materia definitiva, a ser posible, yeso patinado.

Serán por cuenta del expositor los gastos de envío y de retorno de los cuadros, estatuas, etc., y a cada envío deberá acompañar un boletín formado por el artista con expresión de títulos, y precios siendo de advertir que de las obras vendidas no se reservará cantidad alguna.

Como haremos un catálogo lujoso y digno de ser conservado, los expositores que desen que en él figuren reproducciones de sus obras, habrán de enviar fotografías de las mismas. No podrán aquellas ser retiradas del concurso hasta que éste se de pon clausurado.

Los trabajos de la sección de Arquitectura, podrán referirse a construcciones antiguas o modernas, aunque recomendamos especialmente aquellas que sean menos conocidas con el fin de apartar cuantos elementos sea posible a la formación del catálogo arquitectónico de la región.

Este catálogo tendrá un valor enorme una vez ultimado, dadas las grandes riquezas, históricas, arqueológicas que Galicia encierra en sus monumentos. Por eso, a fin de reunir la mayor cantidad de datos acerca de cada uno de ellos, será conveniente que los artistas acompañen los gráficos correspondientes, tales como plantas, secciones, alzados en proyección, detalles de color, tec., fotografías de los principales elementos.

A este fin se admitirán a concurso no sólo los arquitectos sino los arqueólogos y afisionados, por considerarse del mayor interés todo cuanto unos y otros puedan aportar para el más completo estudio de la arquitectura regional.

Aunque parezca mentira, es enorme el conjunto de valiosos materiales de esta índole que los catalanes tienen recogidos en Galicia. Por aquí anduvieron durante meses examinando, rebuscando, fotografiando y dibujando, unos inteligentes señores de Barcelona y lográron reunir preciosos elementos. Es lógico que aquí tratemos de superarle en la publicación de la obra de arquitectura y arqueología gallega que tienen en proyecto. Por legítimo orgullo y por espíritu regional.

Alejandro Barreiro.

El centenario de Amboage

Se reunieron en el Ayuntamiento de El Ferrol, las fuerzas vivas, para ultimar el programa con que esta ciudad ha de conmemorar el centenario del natalicio del primer marqués de Amboage.

Entre los números más importantes del programa figuran un solemnísimo acto fúnefre, comida a los pobres de Ferrol, certamen a la Virtud y el Trabajo, colocación en la sala del Ayuntamiento de un retrato del marqués, publicación de un extraordinario de "El Correo Gallego", reparto de premio a las escuelas públicas, verbenas, banquetes, iluminaciones y otros festejos populoares.

Para el certamen de la Virtud y Trabajo, además de todos los alcaldes de los ayuntamientos del distrito de Ferrol, se invitará al alcalde de la Coruña y de los distritos beneficiados por la Fundación Amboage.

Ferrocarril de Orense a Vigo

Recientemente se ha celebrado en Barcelona la junta general de accionistas y obligacionistas de la compañía ferroviaria de Medina del Campo a Zamora y Orense a Vigo.

Consigna la memoria leída en la asamblea que el ejercicio de 1922 se caracterizó por una baja en el

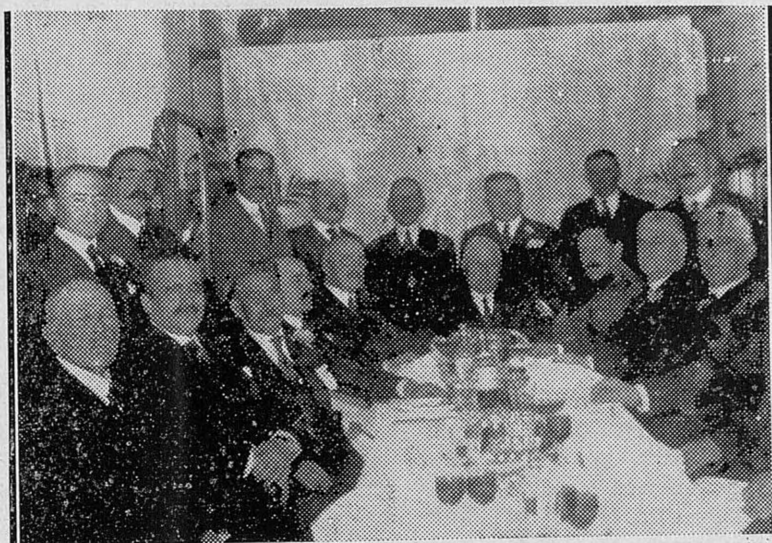
producto del tráfico en las líneas de Galicia pertenecientes a la empresa, obedeciendo la merma, principalmente a la influencia del tráfico marítimo. Por otra parte, vuelven a facturarse en pequeña velocidad muchas mercancías que antes se enviaban en grande, a medida que aumentaba la regularidad de los transportes. Finalmente, hay que anotar la disminución de las expediciones de pescado fresco, subordinadas, como es sabido, a la mayor o menor extracción de pesca, y el desvío de muchas mercancías que, a favor de la baja de la divisa portuguesa, pasan en tránsito por Portugal, en lugar de venir por la línea del Norte.

En la línea de Zamora, el producto alcanzado supera en cambio al del ejercicio anterior, y eso que los gastos generales han aumentado. desde 1913 a 1922, ambos inclusive, en más de 4.400.000 pesetas.

La liquidación del ejercicio de 1922 ha permitido asignar a las obligaciones primitivas el máximo convenido de 12 pesetas por obligación, destinándose 165.496 85 pesetas a la amortización de bonos al portador, y 284.245.27 a otras atenciones.

Dentro del ejercicio mencionado se terminaron las obras del almacén en general de Vigo, en el cual hay alojamiento para los militares en prácticas en la línea.

Una simpática demostración



El señor Huertas rodeado por los miembros de la J. D. del "Centro Gallego" y demás personas que asistieron a este homenaje.

El día 2 del corriente se celebró en el Hotel del Globo el almuerzo con que la Comisión Directiva del "Centro Gallego" obsequiaba al Cónsul del Uruguay en Vigo, don Eduardo García Huertas, con motivo de su partida para Europa.

Asistieron a esta demostración, especialmente invitados, don Ramón Valverde y el arquitecto director de las obras del "Centro Gallego", coronel don Alfredo Campos.

El secretario del Centro, don José María Carral ofreció esta demostración en un sentido discurso al cual agradeció el señor Huertas.

Fué esta una simpática fiesta durante la cual se puso de relieve el aprecio que se siente en esa casa por el caballeresco Cónsul del Uruguay en Vigo.

El tranvía eléctrico Ferrol - Jubia

Se inauguraron las obras del anunciado tranvía del Ferrol a Jubia.

La primera piedra fué colocada por el alcalde de esta ciudad.

Asistieron al acto, que fué amenizado por la banda del regimiento de Infantería de Marina, las autoridades y el Consejo de Administración.

Fué hecha la bendición por el cura de San Martín de Jubia, don Jos_ María Cazón.

Enalteciendo tan importante servicio, pronunciaron entusiastas discursos don Alfredo Cal y el alcalde de Ferrol, por estar ausente el de Narón.

De interés regional gallego

Leída desde Galicia la noticia de que adelantan mucho los trabajos para la electrificación del ferrocarril de Pajares, parece que no tiene relación alguna con los intereses de la región, y sin embargo, es de una importancia excepcional para nuestros medios de defensa en caso de cualquier alteración del régimen pacífico que por ahora conservamos.

Lo primero que pudiera suceder sería que nos quedásemos sin comunicaciones marítimas, teniendo que defender el litoral, 417 kilómetros, con los elementos que pudieran proporcionarnos desde el interior, cuyos servicios se encuentran hoy supeditados al estado bueno o malo de los transportes que facilitase la línea del Norte.

Hay que acudir con prontitud a proteger la parte de frontera que nos corresponde con Portugal, y los puntos vulnerables que representa la topografía costera de las rías bajas, sin olvidar ciudades y pueblos en situación aislada, necesitando de auxilios, con la urgencia que requieren tan graves circunstancias siendo de rigor tener preparado como previsión una acondicionada red de vías que llevasen rápidamente a los sitios atacados los refuerzos de armas y municiones que fueran presisos al Ejército, aun a los habitantes de los sectores en peligro.

Base de todo han de ser las conducciones de explosivos, armamen-

tos y combustibles; tres suministros cuya procedencia tiene que hallarse cerca y dispuestos siempre a circular cómoda y velozmènte en busca de aprovisionamiento eficaz y estratégico.

En Asturias existe la fábrica de cañones de Trubia, la de fusiles en Oviedo, la de cartuchería de Lugones, la de pólvora en Llanera y la de dinamita de la Manjoya, además de las cuencas carboníferas de Mieres y Langroso y los establecimientos metalúrgicos de Moreda, Duro-Felguera, Quiros y Abiaña; con muchas industrias pequeñas muy útiles en semejantes conflictos.

Toda esta producción, para venir a Galicia sólo tiene un camino, el de León, subiendo lentamente el puerto de Pajares, expuesto a cualquier interrupción en cuanto se acumulen los trenes extraordinarios por el aumento que exige el envío de mayor tonelaje.

Una paralización sería entonces de consecuencias enormes, gravísimas por quedar Galicia en manos del enemigo invasor, sin más defensa que sus propios recursos; y ya sabemos en qué consisten.

La electrificación del Pajares evita que ocurra tan catástrofe, por dar lugar con su rapidez de servicios a que los convoyes circulen en mejores condiciones, colocando holgadamente sus mercancías en la bifurcación de León, y por lo tanto en dirección a Galicia.

El ferrocarril de la costa podrá el día de mañana descongestionar este tráfico, pero aún así, en Ferrol habrá trasbordo de la vía estrecha a la normal, y al llegar a Betanzos hay que ir hasta Monforte para coger la línea de Orense y continuar a la zona que debe provestarse. Un viaje pesado y costoso.

Sobre esto, es de suponer que los Gobiernos estarán convenientemente asesorados por el ramo de Guerra, pues si llegase la ocasión de desarrollar de momento cualquier plan defensivo con los elementos actuales, es de temer que en la contienda llevásemos la peor parte.

Hay que ser previsores. Los ferrocarriles no se construyen en el acto y menos en países accidentados como el nuestro.

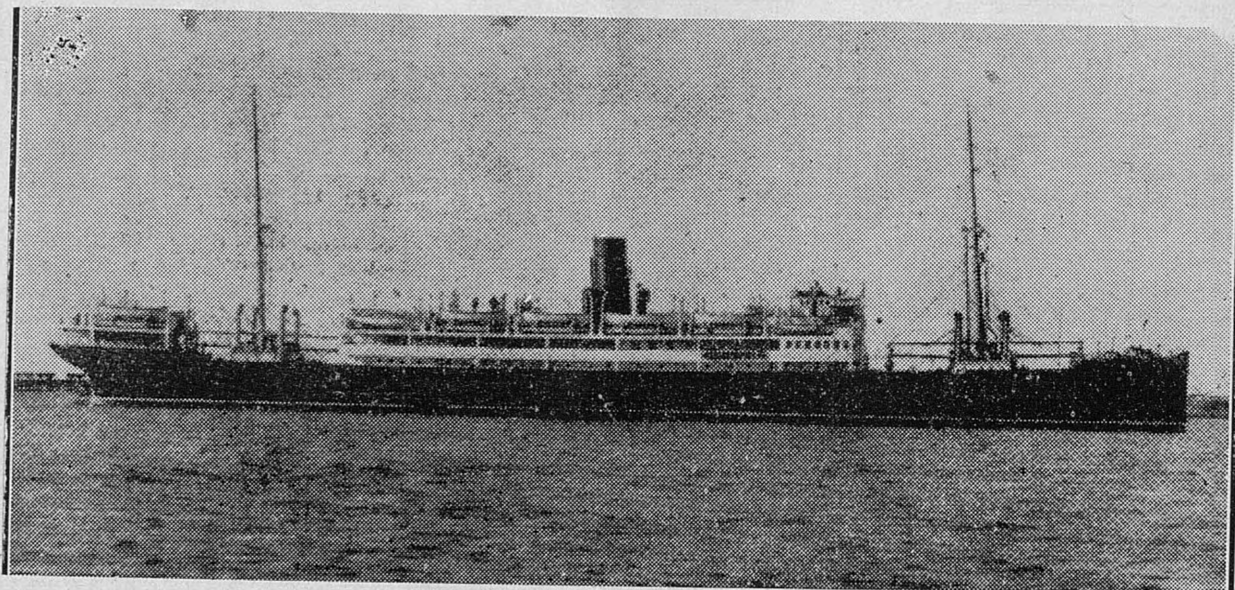
Si desde Ribadeo derivase esta línea, la de la costa, hasta Lugo, ya estudia, si siguiese a Pontevedra directamente, según proyecto aprobado; la cuestión esra otra, y resultaría una comunicación admirable para los efectos del aprovisionamiento del sector gallego; pero, en tales mejoras no hemos de insistir. Nadie las pide, al parecer se desconocen o no se quieren, no quedando más recurso en cuanto las cosas mal que subirse a la Meseta de Castilla.

Tiene Galicia 29.153 kilómetros cuadrados de superficie, o sea el 5,78 por o|o de la extensión de España; con 2.063.589 habitantes, que corersponden al 10,30 o|o del censo de la nación, siendo su densidad el 70, mientras en el resto, su promedio es de 39 por kilómetro cuadrado. El número de kilómetros de ferrocarril que dispones para su vida comercial es el de 688, o 3.349 metros por cada 10.000 habitantes que refiriéndose a la red nacional, 16.757 kilómetros, sólo existe la proporción de el 4.10 o|o, cuando debía ser el 5,77 por o|o, por el terreno, y el 10.30 por su población.

Estos datos demuestran elocuentemente la falta de vías de comunicación, mejor dicho, el abandono en que se tiene a este país, rico como pocos con admirables condiciones para que se le ayude a properar; pero, siguiendo en el "statu quo" que padecemos, no se ve la solución favorable por ninguna parte.

Ramón del Cueto.

Un nuevo transátlántico español



El nuevo transatlántico español "Manuel Arnús", construído en Españ a para la Compañía Transatlántica.

Sofía Casanova

La ilustre escritora nuestra paisana Sofía Casanova, ha dado, en la Acción Católica de la Mujer, en Madrid, una notable conferencia.

Hizo la presentación el señor obispo de aquella diócesis que con las señoras de la Junta central presidía el acto, elogiando la obra de paz y de españolismo que viene realizando Sofía Casanova.

Esta empezó su conferencia sintetizando, en unos cuantos hechos, el desequilibrio producido en el mundo por la Gran Guerra y los excesos de ferocidad a que en ella se llegó.

Con vigorosas pinceladas describió la desmoralización de la aristocracia y de la política rusa, y a continuación trazó el panorama de la Rusia sovietista, donde las mujeres de los comisarios populares derrochan fortunas en joyas y pieles, mientras el pueblo se muere de hambre.

Los jefes del sovietismo ruso son hombres cultos y aspiran a extender su sistema por todo el mundo, anulando al catolicismo. Su acción llega hasta nosotros pero no en forma de campañas comunistas o descaradamente aticatólicas, sino bajo la seductora apariencia de actrativos y diversiones desmoralizadores. Quieren descristianizarnos pervirtiéndonos primero. Este es el gran peligro que nos amenaza. Contra él hemos de preservarnos y precaver a toda la sociedad, desenmascarándolo y poniéndolo atractivos y diversiones desmoralización han de formar el frente único todas las mujeres españolas, uniéndose en la Acción Católica de la Mujer y apoyándose en la gran fuerza de nuestra tradición eminentemente católica.

La elocuente conferenciante gallega fué muy aplaudida y felicitada.

Todo buen español debe contribuir al fomento de los libros, revistas y periódicos españoles.

LA VIDA SOCIAL

ENLACES. — La semana pasada se realizó el enlace del estimado compatriota don José Guasch con la interesante señorita Virginia Altier, elementos ambos que gozan de muchas y muy justas simpatías.

La ceremonia se celebró a las 8 p. m. en la Metropolitana, siendo apadrinada por el Sr. Pedro Guasch hermano del novio, y la señora María B. de Altier, madre de la novia.

En el acto civil fueron testigos por parte de la novia, los señores Manuel Vallarino y Horacio Santambrosio y por parte del novio los señores Mariano Castelló Serra y Vicente Ferrer Moyans. Los desposados fueron muy obsequiados.

—En el transcurso del mes que vence hoy se ha presentado al Registro Civil, solicitando contraer enlace con la señorita María Camaño, el compatriota señor José María Blanco, del comercio de esta plaza.

—La señorita Filomena Fernández y el compatriota don Policarpo Abad, del comercio de esta plaza.

—La gentil señorita Purificación Paz, y el activo comerciante de esta plaza, don Rafael Hermida.

—La interesante señorita María Sofía Fouchel, y nuestro estimado compatriota don Arturo Cano, del comercio de esta capital.

SANATORIO ESPAÑOL. — En franca convalecencia han abandonado este sanatorio los señores Gerónimo Baurich, Pedro Trujillo, Carlos I. Martínez, Rufino Denis, señora María B. de Serra, señoritas Carmen Escobar, Juana Camaño Díaz, señores Adolfo Puglia, Tomás S. Ibarra, Octaviano Machado, señoras Elvira Tour de Castro, Colomba R. de Parodi y señorita Carlota Alvarez y Alvarez.

INSTITUTO MUSICAL "CHAIN". — Tuvieron lugar días pasados en este Instituto los exámenes de un grupo de alumnos de la clase de Violín que dirige el profesor compatriota señor don Antonio Chain, obteniendo todos de la mesa examinadora las más altas clasificaciones; también rindió examen de 6.o año de piano la niña Mercedes Chain obteniendo de la mesa examinadora la alta clasificación de sobresaliente con mención especial, discípula de la clase que dirige la señora Mariana S. de Thielle.

DON ANGEL RUBIO. — Se halla en ésta donde pasará una temporada en compañía de su distinguida esposa e hijo, hospedándose en el Hotel Colón nuestro particular amigo y compatriota el señor Angel Rubio, digno vice cónsul de España en Maldonado.

VIAJEROS. — Parte para su estancia en la estación Tupambaé, el estimado compatriota don Venancio Marín Torrecilla.

—De Achar llegó nuestro estimado compatriota don Juan Porta Gil.

—De su establecimiento de campo en Barranca de San Luis, Departamento de Rocha se halla en ésta donde pasará una temporada nuestro estimado compatriota don José A. Otamendi.

—Llegó de Río Negro el señor Juan Alzua.

—Después de pasar una temporada en su establecimiento de campo en compañía de su estimada esposa, regresó a ésta nuestro amigo don Martín Tornería.

—De Paso de los Toros llegó nuestro apreciado compatriota don José Fernández Prieto.

—Procedente de Treinta y Tres llegó a esta el estimado compatriota don Lisandro López.

—Regresó a Santa Ana de Livramento el activo comerciante señor Francisco Ferre.

—De su importante establecimiento de campo regresó nuestro estimado consocio don Antonio Otero.

ENFERMOS. — En el Sanatorio Eduardo XII, ex-Hospital Inglés, fué operado con todo éxito de una difícil intervención quirúrgica, nuestro estimado compatriota, consocio y empresario de las obras de nuestro Edificio Social, don Fermín Hernández.

Durante su enfermedad fué muy visitado por sus muchas relaciones y especialmente por los miembros

de la Junta Directiva del "Centro Gallego". Felizmente el estado del estimado enfermo, es satisfactorio, de lo mucho que nos alegramos.

—Durante la semana pasada, guardó cama nuestro presidente D. José García Conde. Siendo muy visitado por las Directivas del Hospital Sanatoio Español, Club Español, "Centro Gallego" y por sus muchos amigos. El estado del pasiente es satisfactorio.

—Sigue en franca convalecencia nuestro estimado compatriota el señor José Montaner.

—Algo indispuesto nuestro particular amigo y compatriota el señor José Abella.

—Algo mejorado nuestro estimado compatriota, don Joaquín Mato.

—Enferma, aunque no de cuidado, la señora Francisca Gau, esposa de nuestro compañero de Comisión don José Gómez Soto.

—Guarda cama, asistida por los doctores Bogorja y Delfino, la señorita María Esther Magariños, hija de nuestro consocio don Manuel Magariños.

—Continúa enfermo nuestro consocio don José Freira.

—Delicado de salud sigue el cirujano-dentista Manuel González, hijo de nuestro apreciable consocio don Manuel González.



El comandante Franco, ilustrado militar ferrolano, que ha sido nombrado Jefe de la Legión Extranjera que combate en Marruecos.

La edificación en La Coruña

Al hacer en 1.o de Enero último un balance de las obras ejecutadas en La Coruña durante el año anterior, hemos puesto en relieve el impulso que la edificación había alcanzado al cerrarse el paréntesis abierto por la guerra europea, causa de una triste anormalidad en ese aspecto.

Y consignábamos nota tan lisonjera, apuntando que el fomento en la construcción seguiría en el año presente, pues había dejado el pasado varias importantes obras en curso y se anunciaban otras nuevas.

Efectivamente, así sucedió. Quien lea las informaciones municipales o recorra la población frecuentemen te, advertirá que tanto en el interior como en el Ensanche se construyen actualmente numerosas casas y se reforman y amplían las existentes, acusando ello un interés por levantar a La Coruña del estancamiento que padeció durante varios años, con daño para la ciudad en general y especialmente para los elementos que obtienen rendimientos del trabajo.

Todavía se habla de nuevas edificaciones en proyecto. Y esto es tan halagador, que un rudimentario instinto de bienestar nos impele a procurar el mantenimiento progresivo de la actividad que se ha determinado. El ansia y el afán de todos los coruñeses deben cifrarse en que estas circunstancias prosigan, facilitando cada cual en su orden y por sus medios las obras públicas y las privadas, cuanto es mejora para La Coruña.

Y ese concurso que nuestra ciudad nos pide es aun con sacrificio de todo amor propio y de un mayor margen de beneficio o retribución en que se pudiera pensar.

Es tan grato para nosotros, a fuer de buenos coruñeses, registrar, como venimos haciéndolo, notas que reflejan esa actividad y ese esfuerzo, que, si se nos consultase sobre si, en esta ocasión, deben deponerse aspiraciones que, en otro caso, pudieran tener una justificación más razonable, diríamos lealmente a unos y otros: con litigios, con querellas, entre los factores indispensables para engendrar este movimiento, este impulso, no puede La Coruña continuar su incipiente etapa de florecimiento. Es preciso transigir por una y otra parte; es necesario dejar que este estado se consolide. El civismo impone una reflexión y un amistoso y discreto parétesis. No volvamos a cruzarnos de brazos, porque ello vendrá a inferir a nuestra población un grave daño. Siga el trabajo por los abiertos cauces, sin perjuicio de estudiar, de analizar lo que sea aspiración justa de mejoramiento.

Atravesó La Coruña una época dolorosísima. Los sin trabajo, que eran centenares y centenares, pedían y con razón lo menos que el hombre puede demandar: tarea y pan, y los cuadro de miseria eran numerosos, sin que fuese factible evitarlarlos ni aun remediarlos.

Cuando las primeras obras de importancia dieron trabajo y con el trabajo, pan, albergue, vestido, todos sentimos una íntima satisfacción. La Coruña resurgía a su vida de progreso y éste traía conigo todo lo necesario de que antes carecían tantos hogares desdichados.

A pesar de las muchas obras que hoy se realizan todavía falta ocupación para bastantes brazos, y se solicita con empeño justificable.

Que aumenten las obras—decíamos;—que la edificación avance; que haya más labor para que a nadie falte el sustento.

Y sin en vez de darse ese fenómeno tan hermoso vuelve La Coruña, por poca táctica o por apresuramiento de diversos factores al estado de abatimiento de que todos nos hemos dolido en aquellos días casi luctuosos de paralización absoluta, sería cosa de lamentarse de ello sinceramente.

Háblese, pues de nuevas obras;

que no oigamos decir que hay brazos desocupados; pero que no se vaya por Dios de modo brusco y sin solución inmediata y razonada a nada que interrumpa esta vida de actividad en que La Cocuña ha entrado.

Esto que decimos no tiende a matar aspiraciones ni a amparar egoísmos si los hubiere.

Levantamos sólo la bandera de amor a La Coruña, y aconsejamos a todos prudencia y discreción evocando dolorosas lecciones de la experiencia que ojalá no se repitan como ciertos augures anuncian.

De "La Voz de Galicia.

La Exposición Feria de La Coruña

Ya está decidido. El Consejo provincial de Fomento que tantas pruebas viendo dando de su actividad en pro de los intereses de La Coruña, acordó celebrar la "Segunda Feria Exposición Muestrario" en agosto del presente año, no sólo a petición de valiosos elementos del Comercio y de la Industria, sino también coincidiendo con sus deseos de fomentar las atracciones mercantiles, que siempre repercuten en la prosperidad del país.

Se cuenta, pues, con la opinión unánime de las autoridades que patrocinan la iniciativa; con las aspiraciones de los productores, que se ven cumplidas, y con los hombres de negocios que comprenden la importancia de estos actos para el desarrollo de sus asuntos comerciales.

Entre un concurso de esta clase, donde acude un público culto con el afán de aprender contemplando la exhibición de objetos modernos, frutos muchos de ellos de inventos o adelantos no conocidos todavía aquí, y lo que proporciona un programa lleno de números bullangueros, que nada dejan en el ánimo, ni aun la estela de instrucción que debe exigirse a los resultados de todo festival medianamente organizado, hay mucha diferencia. De las Exposiciones siempre queda algo; de las verbenas y demás manifestaciones populares, sólo cansancio y hastío.

Se recuerda con agrado la Exposición realizada el año 1919, y nadie olvida sus espléndidas instalaciones como la de la Constructora Naval, la Real Compañía Asturiana, la casa Laguna, de Zaragoza, la vidriería Pereira, los talleres de los Hermanos Escudero, los del señor Souza, las preciosidades que presentó Romay, la magnífica sala de Fernández López (don Antonio), el motor modelo de la fábrica Hermanos Ortiz, las herramientas del almacén Fernández y Torres, los abonos de Chile, los de Fernández Fano los materiales de construcción y decoración de Pedregal, anaquelerías de vinos, quesos, y productos diversos; la maquinaria de Suárez Ferrín, la artística fundición de Woneemburger, las fotografías de Ferrer, los aparatos eléctricos de Doval y Naya, los sombreros de Cuevas y de Ortiz... Junto esto con 80 expositores más que merecieron, como los anteriores, el aplauso del público y las distinciones de honor que se les concedieron.

En cuanto a ser la Exposición-Feria Muestrario atractivo para los forasteros, no debe ofrecer ninguna duda. Para visitar una Exposición, vale la pena de hacer un viaje, aunque por ver unos fuegos con iluminación y todo, nadie se moleste.

Además, no se concretará este Certamen del trabajo a la presentación de artículos y géneros manufacturados; habrá solemnidades literarias y musicales, conferencias agrícolas, de comercio, de arte y de ciencias, y como complemento, secciones especiales, siendo la de plantas y flores, la de aves y la canina, las que más han de llamar la atención de los visitantes.

Este festejo veraniego debe ser el preferente y el protegido por toda la población. Da honra y provecho a La Coruña.

A afianzar mejor su brillante éxito, debe contribuir todo el vecindario, cada cual en la medida de sus posibilidades. No se piden sacrificios ni esfuerzos extraordinarios; sólo se desea la aportació ndel consabido grano de arena y una buena voluntad.

Ramón del Cueto.

La Coruña.

Salvando un error

Al publicar en uno de nuestros números anteriores la nómina de las personas que contribuyeros a la adquisición de un cuadro del famoso pintor gallego Jesús Corredoyra, por un error involuntario figuraba en esa lista don José Portela con la suma de cinco pesos, cuando la cantidad suscripta por este estimado compatriota era de cincuenta pesos.

Con gusto hacemos espontáneamente esta rectificación aunque sólo sea por aquello de que, "al César, lo que es del César"...

D. Saturnino Aller

En su casa de Ordenes falleció recientemente don Saturnino Aller.

Una grave dolencia venía desde hace tiempo minando aquel fuerte organismo del tenaz luchador, y al fin, hubo de rendirlo a la muerte.

El fallecimiento del señor Aller ha causado en toda la comarca de Ordenes enorme pesar, pues no en vano aquel hombre, profundamente encariñado con su tierra, la había colmado de beneficios logrando para ella de los favores de la política mejoras positivas y valiosas.

Licenciado en Derecho, muy culto e inteligente aunque a primera vista no revelase su aspecto al hombre de gustos refinados y selecto espíritu que era don Saturnino Aller, desde muy joven sintió decidida inclinación por la vida política y a esta dedicó largos e intensos afanes en su actuación de más de cuarenta años durante los que fué diputado provinciano, en otras etapas, presidente de la Corporación provincial coruñesa y, en una legislatura, ostentó en Cortes la representación del distrito de Ordenes.

Servicial y simpático, de afable trato, contaba con numerosos y buenos amigos que sentirán hondamente su pérdida.

CUENTOS GALLEGOS

Por incar n-o anzuelo

¡Probe d'o peixe que pica n-o anzuelo d-o pescador, que axiña s'alcontra n-o papo d'o comedor!
ciade a miñoca que n-él pon o pes-
Librádenos d'o anzuelo; despercador, e non seredes comidos.

E que di miñoca, di outras moitas cousas qu'o demo inventou y os seus servilores van semeando pol-o mundo adiante, pra pescal-as almas.

Por non saberes librarse d'istas tentacións, ou millor dito, por picar n-o anzuelo de Satanás, pasoulle o que lles pasou a Celestino Gulanes y-a Fanchuco Silveira.

Son éstos, dous amigos meus, que botaron en América o millor d'a sua mocedá, e que cando xa unha certa madurez lles iba roubando as forzas, decidieron volver pr'a terra.

Traballaron con fortuna, y-así foi qu'o tornar pra eiquí, non tiveron necesidá de volver a traballar, porque truxeran ben con que darse unha boa vida.

Mercaron terras q'outros lles traballan, oyen misa todol-os domingos, dá cada un d'eles cincoenta pesetas, todol'os anos, pr'a festa d'o Patrón d'a parroquia, visten con certa maxeza, alternan c-o abade e máis c-o médico, e fan de vez en cando unha escapada por Galicia adiante.

Unha d'istas escapadelas, foi n-o inverno derradeiro, a Vigo.

Iban xuntos, porque xuntos foran a escola, xuntos marcharan pr'aAmérica, xuntos, traballaran por aló, xuntos volveran, y-hastra viven veciños un d'o outro.

Nada ten, pois, de particolar, que xuntos fagan esas escursións de recreo.

Decíavos que foron a Vigo, e aguergarei que, pra desquitarse d'a vida sempre igoal, sin resaltes nin diversións, que levan n-a aldea, vesitaron todos aquelos logares onde poideran pasar un par de horas agardabelmente, coma treato, cinematógrafo, cafés cantantes e demáis sitios pol-o estilo.

Unha noite entraron n-un café qu' inda non tiñan vesitado e n- que traballaba unha moza d'isas que lle din

Un martir de la ciencia



El joven y sabio doctor D. Misael García Fernández, perteneciente a la Universidad de Valladolid y especializado en investigaciones radiográficas, quien, víctima de su abnegación, hu sufrido la mutilación de sus manos, roídas por la acción de los rayos X, y a pesar de ello prosigue con entusiasmo no menguado su labor humanitaria y científica.

---

branca, saya corta y-unha longa cana de pescar.
cupletistas e que, según a sona, tiña moita gracia y-era moi amabre.

Celestrino e Fanchuco setáronse cada un ó lado d'unha mesiña qu' había a carón d'o escenario, moi perto d'íste; pediron café con copa, e dispuxéronse a comprobar se a cupletista tiña tanta gracia como por alí decían.

Saleu a traballar a tal artista, a que chamaban la Bella Merenguitos, y-ós dous amigos pareceulles que non había falta de verdá n-o que d'a moza decían.

Ela, qu'era lagarta coma todal-as d'o seu oficio, reparou axiña en Fanchuco e Celestrino, e non tardou tres segundos en ver que lles estaba gustando.

Concruiu de cantar, y-os pirmeiros que apraudiron foron os dous compañeiros.

Pasou un cuarto de hora, e volveu a salir a Bella Merenguitos.

Viña entón vestida d'outra maneira. Traía sombeiro de palla, blusa

Cantou unha cousa en que decía qu' era pescadora e que pra pillal-os peixes, poñía un bico n- anzuelo.

Dispois deixaba cair éste por enriba d'un espeutador, e perguntaba:

—"¿Usté picaría?"

Unhas veces, o perguntado, contestaba que sí, outras que nón y-outras soltáballe unha desvergonza, que non-a anoxaba nin moito menos, senón que facía rir.

Mais, contestaran o que contestaran, ela seguía cantando:

"—¡Yo creo que sí!"

Repetía a música co-a segunda letra y-o mesmo estrebillo. Soilo que dimpois de perguntar:

—"¿Usté picaría?"

variaba a resposta, decindo:

—"Yo creo que nó!"

Isto socedía sempre que a Merenguitos cantaba semellante canción.

Pro aquela noite non foi así.

A pirmeira vez deixou cair o anzuelo enriba de Celestrino, e perguntoulle:

—"¿Usté picaría?"

El chiscoulle un ollo, y-ela, chiscándole outro, dixo:

—"¡Yo creo que sí!"

Repetetiu a música, deixou cair o anzuelo enriba de Fanchuco, e perguntou:

—"¿Usté picaría?"

Fanchuco, moi colorado, riuse, y-ela, ríndose tamén, aguergou:

—"¡Creo que también!"

¡Ora! ¿Non habían de picar?

Tan pronto concriu ela o seu traballo d'aquela noite, foi pra onde eles y-encontra j dordard rdaodaraa eles y-encomenzou a pedir por aquela boca, que mesmo parecía que non iba deixar bebida n-o café que non porbase.

Os parvos, qu'outro nome non merecen, deixábana pedir, contando con que detrás de todo aquilo íballes vir unha felicidá tan grande, qu'ó lado d'ela iba resultar unha bodega desalquilada e con teas d'arañas o ceu que Mahomalles pormeteu ós creentes d'o Islam.

Cando coidaron qu'era hora d'ir en busca d'a felicidá, dixo Celestrino pr'a cupretista:

—¿Imonos, Merenguitos?

—¿Cómo que vos vades! — dixo Fanchuco, — ¿Y-entón eu?

—¡Home, — respondeu Celestrino — pois non faltaba máis senón que fóramol-os dous co-ela!

—Pois entón correspóndeme a min, que son máis vello.

—Correspóndeme a min, que gastei máis en convidada.

—Iso, hémelo de ver.

—Vémolo agora mesmo.

Yaqueles dous amigos, que xuntos pasaran penas e traballos, que nunca tiveran antre eles o máis cativo desgusto, que nunca reñiran, encomenzaron a baterse por culpa d'unha muller que nin valía máis qu'as qu'eles desperciaban todol-os días n-aldea, nin tiña outro mérito qu'o de terlles feito picar n-o anzuelo.

E, mentras eles caían ó chan, agarrados, un mozo de moi mala traza, qu'estivera presenciando todo dende unha mesa veciña, ergueuse d'o seu asiento, viu ond'a Bella Merenguitos, colleuna con certa amabilidá por un brazo, e díxolle:

—Anda, Xertrudis; vamos pra casa, que xa é hora de nos deitar.

Avelino Rodríguez Elías.

Necesidad de la "civitas" gallega

POR MANUEL LUSTRES RIVAS

Palpita constantemente en nuestra tierra el problema de la ciudad genuinamente gallega. Se acusa la imperiosa necesidad de la urbe civil, esencialmente civil, en el solar de los celtas.

Esta cuestión es antiquísima, En el segundo tercio de la pasada centuria le dió vida un sitil publicista santiagués, Antolín Faraldo. Luego, en cuantas ocosiones las circunstancias lo requieren, los hombres representativos de Galicia — los realmente representativos, no los segundones del oligarca X ni del plutócrata Z — aventuraron el asunto. Y no hace mucho que uno de los aristócratas de la intelectualidad y del sentimiento del país gallego, Antón Villar Ponte, llevó a las columnas de un periódico el tema, haciendo renacer, en un magnífico estudio, los motivos que inspiraron a los precursores — todos nuestros pensadores y sentidores — las propagandas repetidas en pro de la ciudad centa.

Es fuerza, por lo tanto, que glosemos el ponderado estudio de Villar Ponte. De este modo queremos contribuir a que el deseo se vaya concretando, a fin de que en el plazo más breve posible cristalice en una espléndida realidad.

Al avío, pues.

Galicia se distingue entre las demás comarcas que integran el Estado español por su densidad de población. La provincia de Pontevedra pasa de los 112 habitantes por kilómetro cuadrado, y a corta distancia de ella están, en densidad de habitantes, las de Orense, La Coruña y Lugo.

Pero Galicia, tan extraordinariamente bien poblada en relación con el resto del territorio español, no cuenta con la ciudad que sea laboratorio y crisol de las energías mentales y sentimentales que la tierra — esta tierra fértil en todo — produce sin reposo.

Y no es que falte la ciudad populosa, que esta falta, siendo gravetenía buen remedio, sino que se carece de la **civitas**, de la agrupación urbana hecha y derecha, pobre o rica en masa de población, pero constituída ésta por ciudadanos de verdad, por hombres cuya preparación cívica les permite ser vivero de gérmenes fecundos de la personalidad gallega.

Hay — en ello estamos de acuerdo Villar Ponte y este articulista— dos posibiladades de ciudad gallega: Vigo y La Coruña; la ciudad de piedra que mira hacia el continente colombiano desde el Atlántico, y la ciudad de cristal que tiene por espejo de su coqueta silueta el Cantábrico. Y hay también — otra conformidad de Villar Ponte y de este cronista — la remembranza de la ciudad que fué y que renacería si La Coruña o Vigo — mejor ambas — adquiriesen la plena jerarquía de pueblo civil. Nos referimos a Compostela.

Respecto a la imperiosa necesidad de crear la ciudad o las dos ciudades gallegas—La Coruña y Vigo—, una en cada extremo del vasto litoral galiciano, no puede haber discrepancia entre los gallegos conscientes, entre los galegos que aman a la tierra y que actúan en la vida pública con hogura espiritual y con mirada fija en el porvenir de Galicia.

La población en las urbes viejas: Compostela, Betanzos, Tuy, Lugo, Orense, Pontevedra... apenas si crece. Su crecimiento es tan lento como la marcha de los carros aldeanos a lo largo de las congosturas abiertas en las verdes campiñas por las pezuñas de incontables generaciones de bueyes y las llantas de innúmeras ruedas.

Y no es lo peor el que las urbes de estirpe milenaria estén estancadas en su progreso material. ¿Qué importaba ello, si en las aldeas y en las villas la población se multiplica y el progreso realiza conquistas de contínuo? La gravedad consiste en que las ciudades antañonas duermen un sueño secular a la sombra de sus grandezas pretéritas, y miran los avances del tiempo con el desdén que los hidalgos legendarios miraban, desde los torreones de los pazos, las procesioes de labriegos que acudían a pagar las rentas forales.

Incluso los mozos de cerebro pulido y de corazón puro que viven en esas urbes dormidas, padecen el nirvana. El ambiente les contagia, y apenas acusan sus bríos mentales y cardíacos más que para reflejar mirajes europeos, atisbados casi siempre en las páginas de los libros, o para glosar saudades raciales en trozos dignos de antologías, tan bellos como incomprensibles para las gentes rurales, y que para el excepticismo de las gentes urbanas sólo tienen el valor de espejos estéticos.

Hay que formar la ciudad, mejor, las dos ciudades, sobre las bases que La Coruña y Vigo presentan, bases positivamente sólidas. Pero para esta obra de creación es preciso un esfuerzo titanesco. Hay que descuajar el caciquismo. Hay, en La Coruña, precisión de reducir, ya que no es posible raer en absoluto, la bambolla oficial y burocrática que estorba y anula toda suerte de iniciativas. Hay, en Vigo, que contribuir eficazmente a que los aluviones con que se formó el cuerpo urbano se sedimenten para que el alma cívica nazca.

Basta con realizar lo apuntado. El grupo que lo realizase habría puesto los jalones de la gran Galicia.

Pueblos que progresan

LA VILLA DE SADA

No voy a "descubrir" a Sada, siquiera esta riente y próspera villa sea al presente, desde que circulan y más la animan los tranvías, algo así como una "revelación" para no pocas gentes que aquí no veían hace rato.

Pero vale la pena decir algo de lo que somos y de lo que tenemos para que meojr se juzgue de la importancia de la localidad; importancia y progreso que habrán de ir acrecentándose, Dios mediante.

Merece hacerse constar el dato de que aquí entran y salen casi diariamente y sobre todo los domingos, más de cuarenta automóviles, llenos de excursionistas. La animación crece; trabaja y desenvuelve sus iniciiativas el comercio, y los tranvías, facilitando la rápida comunicación con la capital, propulsan la vida no sólo de la localidad, sino de la comarca.

Así se explica que aquí, en Sada, vivan y sostengan dos cines-teatros, un gran salón de baile, la vistosa "Terraza", dos cafés (el Suizo y el Moderno), tres bares-restaurants tan bien montados como los de muchas capitales, el bar Balsa, en la calle del Pedregal, "La Mezquita", en la calle de Linares Rivas, dos confiterías y reposterías ("La Coruñesa" y "Casa Mora"), dos hoteles, "La Martinica", plaza de San Roque, y "Gran Hotel Moderno", en Linares Rivas; seis fondas o casas de huéspedes, tres trablajerías, dos fruterías, una lechería, un afotografía, sucursal de la Casa Buch, de La Coruña; seis tahonas con horno propio y varias panaderías de menor importancia; múltiples comercios de tejidos y ultramarinos, dos farmacias, cuatro médicos, cuatro almacenes de materiales de construcción, uno de construcción de embarcaciones de pesca, dos establecimientos de pompas fúnebres, tres barberías, seis zapaterías, multitud de bodegas de vino al por mayor y menor, almacenes de ferretería y alguno de efectos navales tan importantes como el de Gayoso, etc.

En la actualidad, se construye en la avenida de Fontán una excelente escuela de niños y niñas.

En Sada se celebra diariamente un buen mercado, siempre con abundancia abastecido; desde las sustanciosas carnes de cerdo y las magníficas legumbres, hasta el baratijo de telas y aperos de labranza. Es una verdadera evposición de lo que produce el país y posee e lcomercio sadense.

Sada es centro de evidente valía, y su situación la favorece. Enclavado como está el pueblo al Este de la capital de la provincia y en la costa de la ría de Ares a Betanzos, conocida por la ría de Sada, abarcando desde Bergondo hasta la Orillamar, un radio bastante extenso hacia el interior,¿ todos los lugares vecinos afluyen a Sada para la vida de relación.

Vive de la agricultura, la pesca, el comercio y la industria. Son muy conocidas y solicitadas las patatas tempranas de Carnoedo. Se exportan gran cantidad de aves de corral, huevos, habichuelas, trigo, maíz, pescados y exquisitas frutas de toda clase.

Las doce fábricas de salazón y conservas de pescado que existen en Fontán, dan trabajo a gran número de personas.

Existe u nimportante comercio de cabotaje con Puentedeume, Ares, Ferrol y La Coruña y varios puertos del Cantábrico, a los cuales se importan grandes cantidades de pinos destinados a las minas de carbón de Asturias.

Existen tres fábricas panificadoras de molinería eléctrica y cuatro fábricas de teja y ladrillo hueco.

Hay igualmente una fábrica de alfarería, de trabajo a mano, de torno y molduras. Hay una fábrica eléctrica de aserrar maderas, con carpintería mecánica, donde se preparan cajas de envase de cebollas y pescado.

También existen dos fábricas de gaseosas y agua de Seltz, movidas a electricidad. Con fuerza motriz eléctrica funcionan asimismo una fábrica de chocolates titulada "La Primera de Sada" y tres almacenes y fábricas de muebles. Hay 25 molinos harineros que utilizan el agua como fuerzo motriz, y seis talleres de herrería mecánica, donde también se reparan y abastecen los automóviles.

Existenten almacenes de sal, muebles, trigos, maíz, etc., cuatro peluquerías un depósito de calderas de encascar la red y otros aparejos de mar.

No cabe olvidar la fábrica acumuladora eléctrica que da fuerza al pueblo (alumbrado público y particular), ni la línea de automóviles a Betanzos, suyos coches salen de Sada a las ocho de la mañana y regresan a la una de la tarde.

Esto tenemos, y ojalá el progreso se determine cada vez más. Como así sucedrá probablemente.

Manuel L. Freire-Calvelo.

De A. VILLAR PONTE

El brindis de un hombre de acción

Don Pedro Barrié de la Maza, con motivo de la inauguración de la línea del tranvía eléctrico entre La Coruña y Sada, se vi óobligado a pronunciar un brindis en Oleiros. Este brindis fué un brindis modelo propio de un cerebro del Noroeste, no conta-

minado por el verbalismo retórico, huero y conceptuoso, que aquí im portaron los centralistas.

Don Pedro Barrié de la Maza vino a decir en cuatro palabras, fáciles y sinceras, que daba las gracias por los agasajos que a los representantes de la Empresa tranviaria se les dispensaban y que su más vivo deseo era el de poder invitar en breev a cuantos le aplaudían a una inauguración de mayor importancia y trascendencia. Quiso aludir al tren eléctrico proyectado entre La Coruña y Santiago, que patrocina la más considerable caas bancaria de Galicia, de la que él es copropietario.

¿Sabéis de un brindis más simpático y más prometedor? Así debieran ser todos en Galicia.

Don Pedro Barrié de la Maza resulta de los contados hombres de acción antes que de palabras que existen en nuestra tierra y que, a la voluntad de "querer", pueden sumar la de "poder". Cabe, pues, reputarle como uno de los aristarcas de la misma Galicia en el campo de los negocios ,a quienes procede rendir homenajes afectuosos y estimulativos.

Antaño sólo recibían homenajes en territorio gallego los políticos. El despertar del sentimiento patriótico hioz derivarlos ,hogaño, hacia los intelectuales y artistas. Pero también es necesario que comiencen a recaer en industriales y hombres de negocios fomentadores del progreso material del país.

Así hupbimos de expresarnos nosotros cuando se agasajó, ha poco, justamente con un gran banquete al activo emresario de teatros Isaac Fraga, en Santiago. Enviáramos un documento de adhesión a dicho acto en el cual, razonando lo expuesto, de, cíamos que el progreso material era casi siempre la base de los demás progresos. En países ricos y de tradición no se concibe el analfabetismo ni se concibe tampoco la ausencia del arte. Y Galicia, tierra privilegiada, con tantas posibilidades de enriquecimiento para levantarse y ponerse a la altura que le corresponde, precisa con gran urgencia de un núcleo de gallegos capaz de constituir la aristocracia de los negocios, que nos redima de las invasiones desgalleguizantes del capitalismo extraño. Necesitamos un capitalismo con alma gallega, fomentador de la industria y el comercio propios. Y para que este capitalismo surja y dé frutos cada vez más serios, procede, como cosa esencialmente patriótica, tributarles cuantos homenajes sean posibles a los que, como don Pedro Barrié, y el mismo Isaac Fraga, y Enrique Peinador, y González Garra, y Castromil, y Sanjurjo y Estanislao Durán, y otros más contribuyen al adelanto material de nuestra tierra.

El posponer los políticos a los intelectuales y artistas en el orden de los agasajos públicos y afectuosos, ya constituyó un sistema progresivo digno de loas. Simultanear ahora, con los homenajes a los cultivadores gallegos de la inteligencia y del arte, los de aplauso yestímulo a nuestros hombres de negocios representativos, resultará sumamente patriótico y conveniente. La nueva Galicia con que todos soñamos — y en la que pocos aún trabajamos — ha de ser obra de la ciencia ,del arte y del industrialismo.

He aquí por qué entendemos que los coruñeses que han concebido la idea de rendir un homenaje de simpatía y gratitud a Don Pedro Barrié —homenaje en que implícito otro para la respetable entidad bancaria Sobrinos de J. Pastor, — cumplen un deber patriótico .

Homenajes así constituyen el mejor estímulo para que el capitalismo de Galicia comience a sentir y a pensar en gallego.

¡Que viva a muñeira!

Nunc'o quixera creer
s'i nin fora ver a Leiro...
¡Xa non se bail'a muiñeira
n'o corazón d'o Ribeiro¡
¡Fendéum'a y-alma de pena
vé-l-os mazos d'as labranzas
beilando n'a carballeira
os valses y-ás contradanzas
Cada cousa e pro que e;
desengañaivos, rapaces;
nin e o vals pr'ése pé,
nin a danza pr'éses traxes!
¡Bailad'a vosa muiñeira,
que non hai cousa millor,
nin que ll'aquéza ós modales
qu' a quécen a labrador!
Sólto-l-os mozos y-as mozas,
póden aireá-l-os sudores,
sin levedar outras cousas
qu'arrénxan males mayores...
. . . .
¡O agarrado e mundícia...
¡Se vira Curros tal prébe,
diría: ¡S'esta e Galicia,
inda qu'o domo me léve!!

F. Salgado y León-Quiroga.

Noticias de Galicia

El gobernador civil de Orense que acaba de regresar de la Corte, aseguró que la candidatura ministerial en en la provincia, será la siguiente: En Orense: don Fernando Ramos; en Carballino, don Manuel Roseda; en Celanova, don Manuel Lezón; en Trives, don Juan Amoedo; en Ribadavia, don Adolfo Merellés; en el Barco de Valdeorras, don Francisco Barber. Dícese también que el Gobierno respetará los distritos de Verín, Bande y Trives, por donde saldrán los señores Gabino Bugallal, Espada y Luis Usera, respectivamente.

—La próxima lucha electoral será reñidísima en esta provincia, a juzgar por el número de candidatos que aspinran a ostentar la representación en Cortes de los distritos orensanos. Bande y Verín son los únicos en donde los diputados serán proclamados por el artículo 29, si hasta el momento de efectuarse la votación no se presentan más aspirantes a la representación en la Cámara popular de estos distritos.

—Ha sido nombrado por Real or-

den alcalde de Carballino el concejal don Higinio Freire, que desde hace largos años viene militando en las filas del partido liberal.

—El horario de trenes entre Vigo y Pontevedra y Santiago sufre la siguiente modificación: El tren de Santiago que salía de Vigo a las 6,50, saldrá a las 7,30. Y el tren diario que salía de Vigo para Pontevedra a las 19,37 saldr áa las 19,42 y tomará en Redondela los pasajeros procedentes del tren de Portugal, con destino a la capital. Este tren portugués no tenía empalme con el de Ponotevedra, y ahora sí, siendo esta medida muy práctica y conveniente para los pasajeros.

—Autorizado por la Dirección general de Comunicaciones, ha ido a Lugo el oficial de Telégrafos don José Cora Lira, con objeto de hacer las prueban necesarias con una aparato de su invención que jermitirá la transmisión rajidísima de los despachos.

—En la Casa número 17 de la Plaza de la Constitución de Lugo se inauguraron las oficinas de la Sucursal del Banco Herrero. Esta entidad bancaria, cuya dominio social está en Oviedo, distribuyó y amuebló las amplios bajos de dicha casa con gusto y con acierto. Después de un amplio salón para el público, en ángulo recto, se ven las ofinas de intervención, caja y cartera bien destribuídas y separadas del público por mámpara de cristales con las ventanillas adecuadas para el servicio. En el ángulo extremo de los bajos, cono oluoces por grandes ventanales a la plaza de Santa María y a la calle de la Alameda se instaló la dirección, lujosamente.

—Nos dicen del distrito de Piedrafita del Cebrero que en el pueblo de Coterces ocurrió un horroroso incendio. La casa que el conccido y rico propietario don Manuel Mejía posee en dicro pueblo fué pasto de las llamas. Dada la hora en que ocurrió el siniestro, dos de la madrugada, los señores de Mejía no han podido salvar nada de cuanto en la casa se guardaba, a excepción de los ganados, que, gracias a la diligencia de un criado, el primero que se dió cuenta del incendio, pudieron ser arrojados de las cuandras antes que el fuego invadiera éstas. Se dice que el incendio fué acasionado por una mano criminal, como presuntos autores de tan magna desgracia fueron detenidos por la Guardia civil los vecinos de Busnullán Manuel Cela López, de 53 años, y Constantino Cela López, de 25, quienes fueron puestos a disposición de la autoridad correspondiente.

———

Acompañado de un ingeniero estuvo en Villalba el opulento capitalista ferrolano don Antonio Barcón, quien visitó algunos lugares próximos a la villa, con objeto de escoger terrenos en los que proyecta establecer la gran fábrica de lienzos que tiene en Jubia, decidiéndose al parecer a trasladar para Villalba aquella industria, en vista de los conflictos de carácter social que en aquella zona son una rémora para sus negocios.

—El propietario y director del periódico "La Zarpa", don Basilio Alvarez, dió un mitin en Esgos. El alcalde mandó detenerlo; pero el gobernador civil dispuso que se le pusiera en libertad. Cuando regresaban en auto algunos acompañantes de Basilio Alvarez, colvó el coche, resultando heridos el chófer y don Modesto Moure, jefe reformista de Orense.

DISPONIBLE

Talleres de "La Buena Prensa"—Ciudadela 1469